



Evento internazionale in onore della data di 200 anni dalla nascita di F. Dostoevskij, realizzato in tre tappe in Russia: a Mosca, a Sebastopoli e a San Pietroburgo dal 11 giugno al 11 luglio 2021.

Il tema:

«200 летие Ф.М.Достоевского. Передвижная выставка современных итальянских художников в России»

“200 Dostoevskij. Mostra itinerante di artisti italiani contemporanei in Russia”

Nell'agosto 2018 abbiamo realizzato la mostra dedicata a F. Dostoevskij nel museo storico di Dostoevskij al centro di San Pietroburgo. Sono stati esposti i lavori dei 40 artisti italiani con un successo di 7500 visitatori all'evento. Il tema della mostra è stato “Cristianesimo tra cattolicesimo e ortodossia leggendo i capolavori della scrittura di F. Dostoevskij”.

Il concetto:

Le annotazioni di Dostoevskij al testo del Vangelo di Giovanni possono essere suddivise nei seguenti gruppi:

la figura di Cristo, la sua figliolanza e unità col Padre;

la natura della fede e le condizioni a cui essa si acquista o si perde;

la disperazione spirituale e la condizione senza via d'uscita che subentra quando si perde la fede;

la sofferenza degli innocenti, una sofferenza redentrice;

le condizioni della resurrezione;

la teologia dell'amore (le annotazioni al Vangelo vanno prese in considerazione insieme a quelle relative al testo della Prima Lettera di Giovanni).

Nel complesso delle sue annotazioni illuminano in profondità tutto l'"insegnamento" di Dostoevskij sull'uomo e sul rapporto uomo-Dio. Questi appunti costituiscono anche una testimonianza profondamente personale, una "confessione" che amplia e approfondisce la nostra comprensione della sua laconica e rara, ma immutabilmente ferma, appassionata professione di fede.

1° tappa:

Roscosmos

Berezhkovskaya Naberezhnaya, 24, Mosca

Dal 11 giugno al 16 giugno 2021

2° tappa:

Biblioteca centrale della città intitolata a L. N. Tolstoy

Via Lenina 51, Sebastopoli.

Dal 18 al 25 giugno 2021

3° tappa:

Cattedrale dell'icona della Madre di Dio di Vladimiro,

Vladimirskij Prospekt, 20, San Pietroburgo

Dal 27 giugno al 10 luglio 2021

Regolamento della partecipazione.

1. Il quadro presentato dovrebbe essere realizzato con alto livello di qualità, con una personale idea artistica svolta nello stile libero (acquerello, china, matita, olio ecc.) su carta o cartoncino leggero con la dimensione 40x50.
2. Il lavoro deve essere firmato sotto con la firma d'autore originale.
3. Il pittore deve allegare al quadro: il titolo del quadro, la tecnica eseguita, anche i materiali personali pubblicitari come i biglietti da visita (10 pezzi), le brochure (5 pezzi) ecc.
4. Il quadro deve essere spedito non oltre il 15 maggio 2021 sul seguente indirizzo: Via Ancona 8 d, Ladispoli (RM) 00055.
5. La quota della partecipazione è di 60 euro, che comprende:
 - imballaggio e trasporto assicurato delle opere in Russia con ritorno in Italia;
 - la cornice con le dimensioni 40x50;
 - il trasporto dell'opera per la mostra itinerante da Sebastopoli a Mosca fino a San Pietroburgo
 - organizzazione, montaggio, etichette con nome del pittore e il titolo del quadro;
 - la stampa pubblicitaria, le locandine con i nomi degli artisti, brochure, dépliant ecc.
 - La pubblicazione nelle riviste russe ed italiane, via online nei siti e reti pubbliche.
 - L'inaugurazione con autorità delle organizzazioni russe come Roscosmos, Duma di Stato ed altri, video e foto materiali anche in diretta Facebook, Instagram e Youtube.
 - La conferenza, in seguito, con la delegazione italiana ed autorità russa, dedicata all'evento e collaborazione internazionale.

6. La conferma della partecipazione deve essere fatta non oltre il 30 aprile. E la spedizione della quota non oltre 15 maggio.

7. Tutte le eventuali comunicazioni e informazioni possono essere forniti via telefono e via Whatsapp al cell. 328.7975077, Anna Usova, curatore dell'evento.